



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
PROGRAMA ÚNICO DE ESPECIALIZACIONES EN ECONOMÍA
ESPECIALIZACIÓN EN EL GÉNERO EN LA ECONOMÍA



Programa de actividad académica

Denominación: Política Fiscal

Clave: 48195	Semestre: 2º	Campo de conocimiento: El Género en la Economía	No. Créditos: 6
Carácter: Obligatorio	Horas		Horas al semestre
Tipo: Teórico-práctica	Teoría:	Práctica	3
	1.5	1.5	
Modalidad: Curso/ Seminario	Duración del programa: Semestral		

Actividad académica con seriación subsecuente: ninguna

Actividad académica con seriación antecedente: ninguna

Objetivo general:

Analizar los conceptos básicos y las metodologías de análisis y elaboración con perspectiva de género, de los presupuestos públicos.

Objetivos específicos:

Al término de la actividad académica el alumnado será capaz de:

- Explicar el papel de los presupuestos públicos en la atención de las desigualdades de género.
- Analizar, con perspectiva de igualdad de género, el presupuesto de una entidad pública.
- Formular un presupuesto con perspectiva de igualdad de género para una entidad pública.

Índice Temático

Temas	Horas	
	Teóricas	Prácticas
1. Definición de conceptos	2	2
2. Papel del Estado en el Desarrollo	4	4
3. El presupuesto en México	6	6
4. Presupuestos y derechos humanos	2	2
5. Análisis presupuestales con perspectiva de género	5	5
6. Elaboración de presupuestos con perspectiva de igualdad de género	5	5
Total de horas:	24	24
Suma total de horas:	48	

Temario

Unidad	Tema y Subtemas
1.	1. Definición de conceptos: 1.1 Género, planeación estratégica, política pública, políticas económicas, política fiscal, política social, transversalidad del género en la política
2.	2. Papel del Estado en el Desarrollo 2.1 Género y planeación del desarrollo. El proceso de las políticas. Las políticas de igualdad de género
3.	3. El presupuesto en México 3.1 Presentación y análisis general de los conceptos principales

	3.2 Relación de la transversalidad del género y el presupuesto público 3.3 Sesgos de género en la política de ingreso 3.4 Sesgo de género en la política de gasto 3.5 Relación de PPEG con la eficiencia económica
4.	4. Presupuestos y derechos humanos 4.1 El gasto etiquetado para las mujeres y la igualdad de género. 4.2 Transparencia y rendición de cuentas 4.3 Presupuestos para el ejercicio de los derechos humanos
5.	5. Análisis presupuestales con perspectiva de género 5.1 Metodología de Sharp 5.2 Experiencias en México 5.3 Ejercicio de aplicación a una dependencia gubernamental
6.	6. Elaboración de presupuestos con perspectiva de igualdad de género 6.1 Metodología de Sharp 6.2 Metodología de Martínez en el presupuesto municipal en México 6.3 Ejercicio de aplicación en dependencias gubernamentales

Bibliografía básica:

- Alyson Brody, 2009. Género y gobernanza Bridge, Boletín en breve, 1-4 pp
- Budlender Debbie and Sharp Rhonda, whit Allen Kerri, 1998. Cómo realizar un análisis de presupuesto sensible al género: investigaciones y prácticas contemporáneas. Sección 7. pp. 132-145
- Cooper Jennifer y Flérida Guzmán, 2005. Guía metodológica para la inclusión de la perspectiva de género en los presupuestos públicos, pp.29-34
- Fundar. El ABC del presupuesto de egresos de la Federación: retos y espacios de acción. 12 p
- García, Lourdes. Gasto etiquetado para mujeres y la Igualdad de género (GEMIG) en el proyecto de presupuesto de egresos de la Federación (PPEF) 2009, Centro de Estudios para el adelanto de las mujeres y la equidad de género
- Gozzo Gaia. 2006. El caso PROVIDA: cuentas pendientes en la transparencia y la justicia. FUNDAR, 64 p.
- Hofbauer Elena. 2003. Género y presupuestos. Informe General. BRIDGE, pp.6-21
- Hofbauer Helena y Claudia Vinay. 2002. Presupuestos sensibles al género: herramientas metodológicas. Experiencia internacionales y de México. Fundar, 34 p.
- Incháustegui, Teresa y Yamileth Ugalde, 2005. Materiales y herramientas conceptuales para la transversalidad de género. Instituto de las Mujeres D.F. 1ª ed. Parte I pp.12 a 37
- Lavielle Briseida, 2007. Índice Latinoamericano de Transparencia Presupuestaria. Resultados para México. FUNDAR, pp. 9-35
- Lombardo Emanuela. s/f. Mainstreaming, evaluación de impacto y presupuesto de género: conceptos y criterios. Universidad Complutense de Madrid, pp. 1-20
- Martínez, Concepción. 2003. Guía para elaborar presupuestos municipales con perspectiva de equidad de género, pp. 9-45
- Núñez Miñana Horacio, Finanzas Públicas, Argentina, Ed. Macchi, 2001, pp. 22-29.
- Pazos M. María. Género, orientación del presupuesto y eficiencia económica. Mimeo
- Sharp Rhonda. 2003. Presupuestos para la equidad. Iniciativas de presupuestos de género en el marco de la presupuestación orientada al desempeño. UNIFEM, pp. 18-59
- Shultz Jim. 2002. Promesas que cumplir. El presupuesto como herramienta para promover los derechos económicos, sociales y culturales, Fundar, pp. 11-39
- Sharp, Rhonda, 2001. "Economía política de la auditoría de presupuestos gubernamentales según sus efectos de género". En Revista Investigación Económica, Vol. LXI: 236, abril-junio, pp. 45-76.
- SHCP. Presupuesto de la Federación 2012. Ley de ingresos y presupuesto de egresos
- Stotsky, Janet, 2005. Sesgos de género en los sistemas tributarios. Mimeo. Este documento se presentó en el Instituto de Estudios Fiscales de Madrid. España.

<ul style="list-style-type: none"> • Subirats Joan <i>et al.</i> 2008. Análisis y gestión de políticas públicas. Cap.2 Ariel, España. • Volio Monge, Roxana, 2008. Género y cultura en la planificación del desarrollo, Fundación Canaria para el desarrollo social, p. 100-141 	
<p>Bibliografía complementaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • De Villota Paloma. s/f. Impacto de la política fiscal en la igualdad de género, estructura impositiva, gastos e ingresos. Mimeo, pp. 1-8 • México Evalúa. Centro de Análisis de Políticas Públicas, 2010. Evaluación del gasto en educación, salud, educación, infraestructura y equidad social: Gastamos para mejorar? p.57 • Pazos Morán María, 2010. "Introducción. Políticas fiscales y equidad de género" en Pazos María y Maribel Rodríguez Coordinadoras Fiscalidad y equidad de género Fundación Carolina, pp. 1-12 (11 – 22). • Pérez F. Lucía. 2004. Reflexiones sobre el análisis y el diseño del gasto público desde la perspectiva de género. 6p.UNIFEM. Programa Regional de Presupuestos sensibles al género. 	
<p>Sugerencias didácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se realizarán ejercicios de análisis y elaboración de presupuestos con base en las metodologías revisadas. 	<p>Métodos de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación activa y sustentada en clase y en las discusiones en pequeños grupos. • Examen
<p>Perfil profesiográfico: Docente de economía con posgrado y conocimientos en presupuestos públicos. Tener experiencia docente.</p>	